**УЧ Е Б Н А П Р О Г Р А М А**

квалификационен курс на тема

***„Дизайн на електронно обучение – педагогически аспекти”***

***„Дизайн на електронно обучение – технологични аспекти“***

|  |  |
| --- | --- |
| **Предназначение:** | Педагогически специалисти от Български неделни училища в чужбина |
| **Хорариум:** | 32 часа  |
| **Квалификационни кредити:** | 2  |
| **Форма на обучение:** | Присъствена (вкл. ОРЕС), частично присъствена |
| **Продължителност:** | 2 дни |
| **Техническо осигуряване:** | Х мултимедиен проектор **Х** интерактивна дъскаWiFi достъп до интернет за: Хпреподавателя, X курсистите**☐** компютърен кабинет компютъра, свързани с интернет**☐** лабораторно оборудване**☐** друго: ……………………………..  |
| **Технически средства, осигурени от курсистите:** | **☐ X** персонални аудиослушалки**☐ X** лаптоп или таблет **☐** други: …………………………..  |
| **Дидактически материали, предоставяни на курсистите:** | електронни за:**X** справка, Xсамоподготовка, Xразпечатване от курсистите за ползване по време на занятият  |
| **Критерии за успешно завършване:** | над 50% от средния точков сбор по следните компоненти:**X** присъствие и участие**X** индивидуален проектX групов проект |
| **Документ за успешно завършилите:** | удостоверение, съгласно чл. 48, ал. 1, т. 1 от НАРЕДБА № 15 от 22 юли 2019 г. за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти |

**АНОТАЦИЯ:**

Обучението е предназначено за педагогически специалисти, които преподават в българско неделно училище в чужбина.

Обучението ще се провежда онлайн - в електронна среда на Google meet.

Курсът ще се проведе в две учебни сесии:

***Учебна сесия 1*** *„Дизайн на електронно обучение – педагогически аспекти“*

***Учебна сесия 2*** *„Дизайн на електронно обучение – технологични аспекти*“.

Всяка от тези сесии се състои от ***16 академични часа, които се разпределят в четири дена по 4 часа за група.***

Учебната заетост общо за двете сесии е 32 академични часа, тоест 8 дена по 4 часа.

За всяка учебна сесия ще се издаде удостоверение за допълнително обучение за присъден един квалификационен кредит съгласно Наредбата за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти.

Обучението ще се осъществи на високо професионално ниво – достъпно и с практическа насоченост, тъй като в него участват преподаватели от Пловдивския университет с богат опит при обучението на учители за работа в електронна среда.

След 1980 г. са дефинирани три различни поколения – Y, Z и α, които изпитват различни образователни потребности. Y идентифицираните се чувстват комфортно с употребата на компютри, мобилни телефони и видеоигри, докато принадлежащите към Z поколението се свързват много повече с работа с таблети, смартфони и приложения. За представителите на поколение Z и α действителният и виртуалният свят представляват една и съща реалност.

Нуждата от спешна дигитализация на цялото образование, предизвикана от избухването на пандемията от COVID-19 през 2020 г., само илюстрира колко належащи и важни са промените в образователния процес. Може да се обобщи, че през последните години дигитализацията се превърна в основно средство за осигуряване на достъп до по-качествено образование и за осъвременяване на методите за преподаване, съобразно с нагласите и интересите на младите поколения.

**КОМПЕТЕНТНОСТИ** науспешно завършилите квалификационния курс:

1. **Ще знаят:**
* Универсални модели за планиране на урок, проект и друга форма за е-обучение.
* Основните характеристики на електронното учебно съдържание;
* Основните етапи при работа с конкретна визуална среда за електронно обучение.
1. **Ще могат да:**
* Прилагат в практиката си предложените модели;
* Създават свои електронни образователни ресурси;
* Използват ефективни е-ресурси за обучение и оценяване на учениците;
* Работят с конкретна визуална среда за електронно обучение;
* Изработват учебни електронни материали.

**ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ НА КУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Методическа единица - заглавие** | **Време-траене (учебен час от 45 мин.)** |
| **Присъствена форма** |
| **1** | Педагогически дизайн на електронното обучение. Педагогически профил на обучението в електронна среда | **1** |
| **2** | Интерактивните методи и средства в процеса на обучение в електронна среда | **1** |
| **3** | Работа с текст и звук във визуална среда  | **2** |
| **4** | Анимация. Съставяне на кратка анимация. Работа по проект | **2** |
| **5** | Оценяване на резултатите от електронното обучение | **1** |
| **6** | Образователни игри. Съставяне на конкретна образователна игра в среда за визуално програмиране | **2** |
| **7** | Тестове за верифициране на знанията, включващи най-разпространените системи за тестване и страници като Google forms, learningapss.org, liveworksheets.com и други. | **1** |
| **8** | Дигитализация на учебно съдържание на уроци по български език | **4** |
| **9** | Дигитални ресурси за учителите по българска история | **4** |
| **Общо часове в присъствена форма:** | **18** |
| **Неприсъствена форма** |  |
| **1** | Регистрация в средата  | **1** |
| **2** | Работа с електронни учебни материали  | **6** |
| **5** | Работа по проект: Създаване на образователна игра | **7** |
|  | **Общо часове в неприсъствена форма:** | **14** |
|  | **Общо часове:** | **32** |

**Литература:**

1. Гатева, Ст., Дистанционно обучение – планиране и безплатни платформи

https://obr.education/distancionno-obuchenie-kak/

2. Образоветилният софтуер „РАЗБИРАМ, ЧЕТА И ПИША НА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК”

http://uchabulgarski.bg/

3. Пейчева – Форсайт, Р., Електронното обучение – теория, практика, аспекти на

педагогически дизайн https://journal.e-center.uni-sofia.bg/f/downloads/2010/Broi%201

/R.Pejcheva.pdf

*Забележка*: На участниците в обученията се предоставят допълнителни електронни материали, необходими за подготовката им.

**Обучител/и:** ………………….

Доц. д-р Николинка Атанасова

Гл. ас. д-р Атанас Терзийски

Гл. ас. Александра Николова

Борис Михайлов

Венцислав Петров

Лице за контакт: доц. д-р Адриана Любенова, e-mail: alubenova@uni-plovdiv.bg