

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

зк №: 33-НН-604
дата: 08.11.2012

На основание чл. 84, ал.1 и ал.2, във връзка с чл. 83 от Закона за културното наследство, Заповед № РД09-0575/10.10.2011г., на Министъра на културата и становище на Националния институт за недвижимо културно наследство (вх.№ 0401-784/12.10.2012г. и изх.№ 0401-784/22.10.2012г.) и образувана преписка в Министерство на културата № 33-НН-604/24.10.2012г.

СЪГЛАСУВАМ

„Планово-техническо задание за реконструкция и обновяване на „Цар Симеоновата градина“, гр. Пловдив”.

1. Статут на обекта на документацията:

Градската градина "Цар Симеон", гр. Пловдив е обявена за паметник на парковото и градинско изкуство с категория "местно значение" в ДВ бр. 41/1992г. - по реда на Закона за паметниците на културата и музеите/отменен/, а съгласно § 10 от Закона за културното наследство притежава статут на недвижима културна ценност на градинското и парково изкуство с категория "местно значение".

2. Констатации и оценки по отношение на:

1. По отношение на Планово-техническо задание за реконструкция и обновяване на „Цар Симеоновата градина“, гр. Пловдив - то е преработено, като в голяма степен са взети под внимание поставените изисквания.

2. По отношение на Доклада - Инженерно-геоложко и хидрогеоложко проучване на терен за подземен паркинг на територията на Централен градски парк /Цар Симеоновата градина/ с експертна оценка за влиянието на строителните работи върху растителността, изготвено от Водоканалпроект АД, гр. Пловдив: В него се твърди, че реализацията на подземен паркинг с посочените в обемно-устройственото проучване параметри, няма да окаже влияние върху кореновата система на съществуващата трайна зеленина. При едноетажно застрояване няма да се слезе под котата на водното ниво. В доклада се твърди, че проучената площадка, ситуирана под изкуственото езеро в Цар Симеоновата градина е годна за проектираното строителство и идеята е реално осъществима.

3. По отношение на експертното становище за влиянието на изкопните работи върху кореновата система на съществуващата дървесна растителност, изготвено от доц. д-р Владимир Щилянов, гл.ас. Веселин Рангелов, ланд.арх. Стоян Янев. Специалистите твърдят, че: „Предвиденият изкоп няма да окаже въздействие върху кореновите системи на прилежащата растителност. Това не може да се случи нито в хоризонтално, нито във вертикално направление, а вероятността за директни механични повреди или индиректни промени в условията на средата определяме като нищожна."

Въз основа на направените констатации, се изразява следното становище:

В изведените режими за опазване на историческите зелени площи ЦГЧ Пловдив, обявени за паметници на градинското и парково изкуство/ писмо №37/12.01.1993г. НИПК/ за Цар Симеоновата градина е отразено, че „На територията на паметника на културата не се допуска: Нарушение на границите на паметника на културата - разширение на тангиращи улици за сметка на зелени площи, изграждане на неговата територия на паркинги - надземни и подземни, подлези и надлези;" Изискването е поставено във връзка с незасягане на съществуващите вегетативни площи и растителност.

Теренът, в който е предложено изграждане на подземен обществен паркинг обхваща част от бетонното корито на съществуващото езеро, като по този начин намесата не се отразява на вегетативните площи и съществуваща растителност. Предложението е допустимо по отношение на опазване на недвижимата културна ценност на парковото и градинско изкуство.

В представените експертизи за влияние на изкопните работи върху кореновата система на съществуващата дървесна растителност и Инженерно-геоложко и хидрогеоложко проучване на терена за подземен паркинг, ясно е посочено, че реализацията на обекта няма да окаже въздействие върху съществуващата растителност в близост до обекта.

Реализацията на проекта няма да застраши опазването на недвижимата културна ценност, още повече, че в заданието за проектиране ще залегне възвръщане на автентичната композиция на градината от 1936г.

Въз основа на гореизложеното, Министерство на културата съгласува „Планово-техническо задание за реконструкция и обновяване на „Цар Симеоновата градина“, гр. Пловдив” със изискването то да се коригира и допълни със следната информация:

1. По отношение целта и очаквани резултати от реализацията на проекта:
Да отпадне изречението: „Да се изведат режими за опазване на недвижимата културна ценност, а именно: Реставрация на парковата композиция и нейните елементи”, тъй като за Цар Симеоновата градина съществуват режими за опазване. Дейностите по извеждането на предписания за опазване на недвижимите културни ценности, съгласно действащото законодателство са единствено държавни правомощията, регламентирани на НИНКН.
2. Към плановото задание да се приложат съществуващите режими за опазване на територията на недвижимата културна ценност на градинското и парково изкуство, като неразделна част от него, както и основа за проектиране.
В тази връзка не се допускат всички включени в заданието дейности и елементи, които нямат първообраз през 1936г. и са в противоречие с режима на опазване, а именно: сцени на открито, амфитеатри, нови водни атракции и фонтани и др.
Внасянето на нова растителност да се съобрази с автентичния видов състав и обемно-пространствена композиция на зеленината.
3. Проектното планово и обемно-пространствено решение да се търси в посока минимална намеса в парковата среда и проучване на възможността за възвръщане на композицията от 1936г.
4. Общественият паркинг под езерото да се предвиди само на едно подземно ниво, като се търси най-малка дълбочина под терена, с оглед незасягане нивото на подпочвените води.
5. Да се запази контура на езерото, съществувал преди 1963г. /посоченият в светло син цвят и шрихована в зелено площ в приложените към заданието графични материали/. Възможно е известно изместване на контура към вътрешността на езерото/офсет/, с оглед съхраняване на съществуващата зеленина.

6. Да не се предвижда масивен парапет около езерото, тъй като новопроектираната дълбочина на коритото е малка, а и такъв елемент не е съществувал в образа на езерото преди 1963г. Допустимо е монтиране на нисък, ажурен, метален парапет с височина 30-40 см.

7. Архитектурният образ на изходите да се търси в посока беседка и градински форми.

Становището е изготвено въз основа на:

1. Становище на НИНКН;
2. Планово-техническо задание;
3. Графични материали - 2 бр.
4. Доклад - Инженерно-геолошко и хидрогеолошко проучване;
5. Експертно становище;

АРХ. ГЕОРГИ СТОЕВ
ЗАМ. МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА

